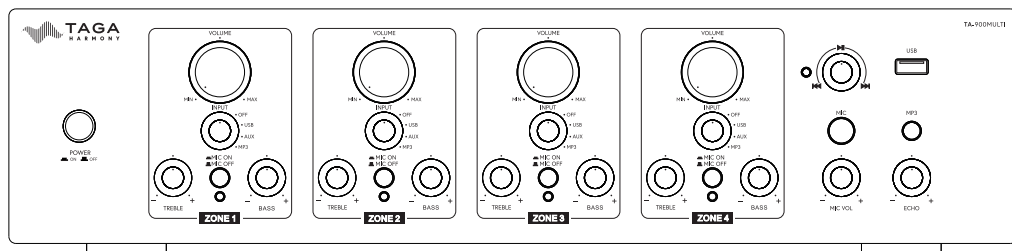




TAGA
HARMONY

TA-900MULTI / TA-600MULTI

4-STREFOWE INSTALACYJNE WZMACNIACZE STEREO



Instrukcja obsługi

Wstęp

Dziękujemy za zakup wzmacniacza TAGA Harmony.

TA MULTI jest wydajnym, cechującym się świetnym stosunkiem cena/jakość wyborem do systemów domowego hi-fi i instalacji komercyjnych w restauracjach, pubach, sklepach, salach konferencyjnych, klubach fitness zarówno w zastosowaniu do odtwarzania muzyki w tle, nadawania komunikatów głosowych lub w systemach karaoke.

TA MULTI pozwala zbudować nisko kosztowy system multi-room i odtwarzać różną muzykę w każdej z 4 stref (z 3 wejść) z niezależnie regulowanym poziomem głośności, oraz przesyłać dźwięk z mikrofonu do wybranych stref w tym samym czasie.

Wysoka i stała moc dostarczana jest przez powiększony, audiofilskiej klasy toroidalny transformator.

Zintegrowany wzmacniacz TA MULTI zapewnia najlepszą dźwiękową wydajność na tym poziomie cenowym, oraz doskonale dopasowanie do większości głośników dostępnych na rynku. Wykorzystuje zaawansowane materiały, inżynierię „state of the art” i innowacyjną konstrukcję tworzoną przez międzynarodowy zespół profesjonalnych projektantów.

Zapewnia czystą, pozbawioną zniekształceń moc jak również bogatą jakość dźwięku z uderzającą dokładnością, sceną dźwiękową i niespotykaną dynamiką.

GŁÓWNE CECHY:

- **4-strefowy dźwięk Multi-room:** wzmacniacz stereo wysokiej mocy zdolny doysterowania czterech par kolumn głośnikowych (od 4 do 16Ω) - łatwy sposób dostarczenia dźwięku do wielu pomieszczeń, w przystępnej cenie.
- **Każda strefa z niezależnym** wyborem wejść audio (z 3 dostępnych), regulacjami poziomu głośności oraz wysokich i niskich tonów, aby odtwarzać muzykę na różnych poziomach głośności z indywidualnymi ustawieniami w różnych pomieszczeniach.
- **Wbudowane wejście mikrofonowe** z regulacją miksowania i pogłosu jest doskonałym rozwiązaniem przy odtwarzaniu głosu.
- **Wejście USB** do szybkiego i łatwego odtwarzania muzyki z przenośnych pamięci USB (wsparcie formatów APE / FLAC / MP3 i WAV).
- **Wejście MP3 [3.5 mm (1/8") stereo]** umieszczone na przednim panelu pozwala łatwo dołączyć smartfon, tablet lub laptop.
- **Wejście RCA stereo** na tylnym panelu do podłączenia dodatkowego sprzętu takiego jak odtwarzacz CD, tuner radiowy lub innych urządzeń analogowych.
- **Wymuszone chłodzenie powietrzem** zaprojektowane by zapewnić bezawaryjną pracę przez długi czas.
- **[TA-900MULTI] Niezależne wyjście przedwzmacniacza do każdej strefy** - dla zewnętrznego urządzenia wzmacniającego lub rejestrującego np.: aktywnych głośników lub subwoofera.

Odłączany przewód zasilania IEC pozwala na ulepszenie systemu przy zastosowaniu audiofilskiego kabla zasilania w dowolnym momencie.

Czyszczenie

Nie używaj silnych środków chemicznych. Użyj suchej, miękkiej ściereczki do czyszczenia.

Specyfikacje i najnowsza edycja instrukcji obsługi

Pełne specyfikacje techniczne oraz najnowsza edycja instrukcji obsługi są dostępne na stronie www.TagAHarmony.com oraz www.polpak.com.pl.

Spis treści

Instrukcje dot. bezpieczeństwa	4
Panel przedni i tylny	6
Podłączanie kabli głośnikowych	7
Konfiguracja wzmacniacza	8
Obsługa	10
Odtwarzanie z pamięci USB	12
Dodatkowe informacje	13
Specyfikacje	14

Instrukcje dot. bezpieczeństwa

WAŻNE!

PRZECZYTAJ DOKŁADNIE TEN ROZDZIAŁ PRZED OBSŁUGĄ URZĄDZENIA!



CAUTION

RISK OF ELECTRIC SHOCK
DO NOT OPEN



UWAGA: ABY UNIKNĄĆ RYZYKA POŻARU LUB PORAŻENIA PRĄDEM NIE NARAŻAJ URZĄDZENIA NA DZIAŁANIE DESZCZU LUB WILGOCI. NIGDY NIE ZDEJMUJ OSŁONY OBUDOWY (LUB JEJ TYŁU). W ŚRODKU NIE MA CZĘŚCI WYMAGAJĄCYCH SERWISU UŻYTKOWNIKA. POZOSTAW SERWISOWANIE WYKWALIFIKOWANYM PRACOWNIKOM SERWISU.



Symbol trójkąta z błyskawicą w środku ostrzega użytkownika przed możliwością wystąpienia niez izolowanych niebezpiecznych napięć wewnątrz obudowy urządzenia, które mogą powodować porażenie elektryczne człowieka.



Symbol trójkąta z wykrzyknikiem w środku ostrzega użytkownika o występowaniu ważnych instrukcji obsługi i serwisowania w literaturze dołączonej do urządzenia.

UWAGA! ABY UNIKNĄĆ RYZYKA POŻARU LUB PORAŻENIA ELEKTRYCZNEGO, NIE NARAŻAJ URZĄDZENIA NA DZIAŁANIE WODY LUB WILGOCI, ORAZ OBIEKTÓW WYPEŁNIONYCH PŁYNAMI, TAKICH JAK WAZONY, KTÓRYCH NIE POWINNO UMIESZCZAĆ SIĘ NA URZĄDZENIU.

OSTRZEŻENIE! ABY UNIKNĄĆ PORAŻENIA PRĄDEM, DOKŁADNIE I DO KOŃCA WŁÓŻ WTYCZKĘ PRZEWODU ZASILANIA DO GNIAZDA ZASILANIA, A ZŁĄCZE PRZEWODU ZASILANIA DO GNIAZDA W URZĄDZENIU (JEŻELI TO URZĄDZENIE NIE JEST WYPOSAŻONE W ZINTEGROWANY [NIEWYMIENNY] PRZEWÓD ZASILANIA).

OSTRZEŻENIE! DLA OCHRONY PRZED RYZYKIEM POŻARU, WYMIĘN BEZPIECZNIK NA NOWY O IDENTYCZNYCH PARAMETRACH JAK FABRYCZNIE PRZEWIDZIANO DLA TEGO URZĄDZENIA (JEŻELI URZĄDZENIE WYPOSAŻONO W BEZPIECZNIK WYMIENNY PRZEZ UŻYTKOWNIKA). JEŻELI URZĄDZENIE NIE JEST WYPOSAŻONE W BEZPIECZNIK WYMIENNY PRZEZ UŻYTKOWNIKA POZOSTAW WYMIANĘ WYKWALIFIKOWANEMU PERSONELOWI.

UWAGA! URZĄDZENIE MOŻE BYĆ GORĄCE. ZAWSZE ZAPEWNIJ ODPOWIEDNIĄ WENTYLACJĘ DLA PRAWIDŁOWEGO CHŁODZENIA. NIE USTAWIAJ URZĄDZENIA W POBLIŻU ŹRÓDEŁ CIEPŁA LUB W MIEJSCACH NIE WENTYLOWANYCH.

Instrukcje dot. bezpieczeństwa

1. Przeczytaj instrukcję - wszystkie informacje dotyczące bezpieczeństwa powinny być przeczytane przed obsługą.
2. Zachowaj instrukcję - instrukcje dotyczące bezpieczeństwa powinny zostać zachowane do wglądu.
3. Zastosowanie ostrzeżeń - wszystkie uwagi dotyczące bezpieczeństwa powinny być bezwzględnie stosowane.
4. Przestrzeganie instrukcji - wszystkie instrukcje dotyczące obsługi i sposobu użycia powinny być przestrzegane.
5. Czyszczenie - odłącz urządzenie od gniazda zasilania przed czyszczeniem. Nie używaj płynów lub aerozoli. Przetrzyj suchą, miękką szmatką.
6. Woda i wilgoć - nie ustawiaj urządzenia w pobliżu wody - na przykład blisko wanny, kabiny prysznicowej, kuchennego zlewu, pralki, w wilgotnej piwnicy lub w pobliżu basenu itp. Te środki ostrożności dotyczą również kabla (przewodu) zasilania.
7. Akcesoria - nie umieszczaj urządzenia na niestabilnej powierzchni stołu, stojaka lub innych powierzchni. Produkt może upaść, powodując obrażenia dziecka lub dorosłego oraz poważne uszkodzenia urządzenia. Używaj tylko ze stolkami, mocowaniami dostarczonymi razem z urządzeniem lub zalecanymi przez producenta. Każdy sposób montażu urządzenia powinien być zgodny z instrukcją i wykorzystywać akcesoria montażowe dostarczane przez producenta.
8. Wentylacja - jeżeli urządzenie posiada otwory wentylacyjne powinny one mieć zapewnioną odpowiednią przestrzeń umożliwiającą odpowiednie odprowadzanie ciepła. Otwory nie powinny być blokowane przez umieszczenie urządzenia na łóżku, kanapie, dywanie itp. Urządzenie nie powinno być instalowane w miejscach nie zapewniających odpowiedniej instalacji takich jak regał na książki - chyba, że zostanie zapewniona odpowiednia wentylacja.
Dla produktów wyposażonych w oddzielny zasilacz należy pozostawić co najmniej 5 cm wolnej przestrzeni ze wszystkich bocznych stron i górnej części zasilacza.
9. Źródła zasilania - urządzenie powinno być zasilane wyłącznie ze źródeł o napięciu sieciowym wyszczególnionym na etykiecie umieszczonej na produkcie i / lub, jeżeli jest na wyposażeniu, oddzielnemu zasilaczowi. Jeśli nie jesteś pewien źródła w swoim domu, skonsultuj się z lokalnym dostawcą lub dealerem w salonie. Dla urządzeń zasilanych z baterii lub innych źródeł zapoznaj się z instrukcją obsługi.
10. Uziemienie i polaryzacja - niektóre urządzenia do prawidłowego działania lub w celu wykorzystania pełni możliwości, mogą wymagać podłączenia do gniazda zasilania z uziemieniem - więcej informacji znajdziesz w instrukcji.
Niektóre urządzenia mogą posiadać oznaczenia przewodu fazy (L) i neutralnego (N) dla zasilania - w celu wykorzystania pełni możliwości tych produktów, zalecane jest właściwe podłączenie polaryzacji zgodnie z oznaczeniami na urządzeniu - więcej informacji znajdziesz w instrukcji. Podłączenie polaryzacji niezgodnie z oznaczeniami nie ma wpływu na trwałość i niezawodność urządzenia.
11. Zabezpieczenie kabla zasilania - kabel (przewód) zasilania powinien zostać położony tak, aby nie był narażony na zdeptanie, przebiecie, należy zwrócić szczególną uwagę, aby kable nie były zagięte przy wtyku gniazda zasilania oraz w miejscu gdzie "wychodzą" z urządzenia.
12. Burze - dla dodatkowej ochrony podczas burz lub gdy urządzenie nie jest używane przez dłuższy okres, odłącz je od gniazda zasilania oraz odłącz antenę i wszelkie kable. Zabezpiecz to urządzenie przed wyładowaniami atmosferycznymi oraz spięciami linii elektrycznej.
13. Przeciążenia - nie należy przeciągać gniazd zasilania i dodatkowych rozgałęziaczy. Może to spowodować porażenie prądem lub pożar.
14. Przedmioty i płyny - nigdy nie wpychaj żadnych przedmiotów poprzez otwory w tym urządzeniu do jego wnętrza. Mogą one spowodować zwarcie skutkując porażeniem elektrycznym lub pożarem. Nie narażaj urządzenia na zachłapanie oraz zadbaj, aby żadne obiekty wypełnione płynami jak wazony nie były umieszczane na urządzeniu.
15. Serwisowanie - nie podejmuj samodzielnych prób naprawy lub zdejmowania pokrywy, grozi to narażeniem na działanie wysokiego napięcia oraz na inne zagrożenia. Pozostaw wszelkie naprawy wykwalifikowanemu personelowi.
16. Uszkodzenia wymagające serwisu - odłącz urządzenie od gniazda zasilania i przekaż je wykwalifikowanemu personelowi serwisu w poniższych przypadkach:
 - jeśli uszkodzony jest kabel zasilania;
 - jeśli wyleje się jakiś płyn lub wpadną do urządzenia inne obiekty;
 - po narażeniu urządzenia na działanie wody;
 - jeśli urządzenie nie działa zgodnie z instrukcją. Dopasuj ustawienia zgodnie z instrukcją obsługi, nieprawidłowe ustawienia mogą skutkować uszkodzeniem wymagającym ingerencji wykwalifikowanego personelu do przywrócenia prawidłowego działania;
 - jeśli urządzenie upadło lub zostało uszkodzone w inny sposób;
 - jeśli urządzenie wykazuje wyraźne zmiany w działaniu - konieczna jest interwencja serwisu.
17. Wymiana części - jeśli wymagana jest wymiana komponentów, upewnij się, że technik użył części zalecanych przez producenta lub o podobnej charakterystyce jak oryginalne. Nieautoryzowane zamienniki mogą grozić pożarem, porażeniem elektrycznym lub innymi niebezpieczeństwami.
18. Test bezpieczeństwa - po każdej wizycie w serwisie lub naprawie, poprosz serwisanta o sprawdzenie bezpieczeństwa użytkowania produktu i poprawności jego działania.
19. Ścienne lub sufitowy montaż - produkt powinien być montowany na ścianie lub suficie wyłącznie zgodnie z zaleceniami producenta.
20. Ciepło - produkt powinien być umieszczony z dala od źródeł ciepła takich jak kaloryfer, piec lub inne (włącznie z innymi urządzeniami generującymi ciepło takimi jak np. wzmocniacze).
21. [Dotyczy produktów wyposażonych w lampy próżniowe] Klatka lub osłona lamp - dla bezpieczeństwa użytkowania i ochrony lamp urządzenie może być wyposażone w klatkę ochronną lub osłonę lamp. Nie zalecamy jej zdejmowania dopóki nie zachodzi konieczność wymiany lamp.
Po zdjęciu klatki lub osłony - nie dotykaj lamp - mogą być gorące i spowodować bolesne oparzenia skóry.
22. Środowisko pracy - Temperatura i wilgotność otoczenia pracy urządzenia: od +5°C do +35°C; mniej niż 85% RH (otwory wentylacyjne nie są zablokowane).

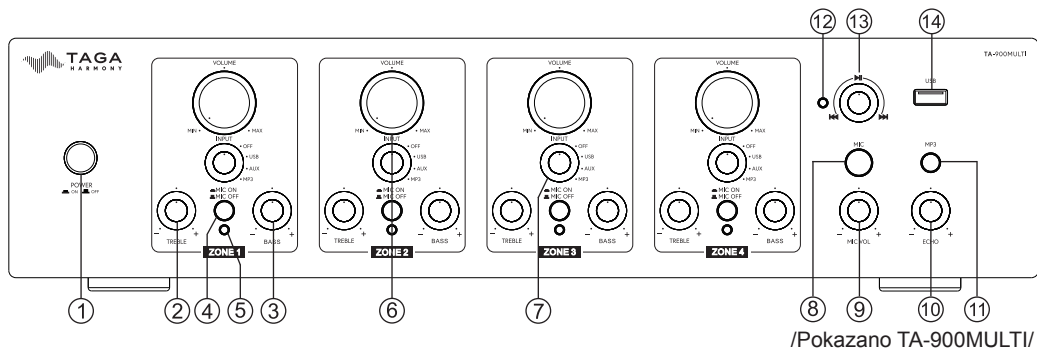
OSTRZEŻENIE DOTYCZĄCE OPAKOWANIA

Opakowanie może zawierać elementy takie jak plastik, które **należy trzymać z dala od małych dzieci**.

Cienka folia lub małe elementy mogą przykleić się do nosa i ust lub zostać połknięte i uniemożliwić oddychanie.



Panel przedni i tylny



/Pokazano TA-900MULTI/

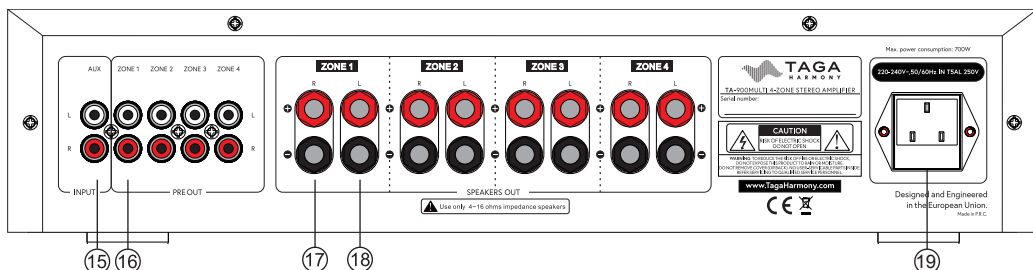
Panel przedni

1. Przełącznik zasilania (ON - włączony, OFF - wyłączony) i wskaźnik statusu zasilania (wokół przełącznika zasilania)

INDYWIDUALNIE DLA KAŻDEJ STREFY ZONE 1 / ZONE 2 / ZONE 3 / ZONE 4

2. Regulator wysokich tonów
3. Regulator niskich tonów
4. Przełącznik mikrofonu (ON i OFF)
5. Dioda LED statusu mikrofonu
6. Regulator głośności
7. Selektor wejść (OFF, USB, AUX, MP3)

8. Wejście mikrofonu 6.35 mm (1/4")
9. Regulator głośności mikrofonu
10. Regulator pogłosu mikrofonu
11. Wejście stereo 3.5 mm (1/8")
12. Dioda LED statusu wejścia USB
13. Pokrętko regulacji odtwarzania USB (Odtwarzanie/Pauza, Następny/Poprzedni)
14. Port USB



Panel tylny

15. Wejście AUX Stereo RCA

/Pokazano TA-900MULTI/

INDYWIDUALNIE DLA KAŻDEJ STREFY ZONE 1 / ZONE 2 / ZONE 3 / ZONE 4

16. Wyjście przedwzmacniacza Stereo RCA
17. Wyjście prawego kanału głośnikowego (terminale głośnikowe) danej strefy
18. Wyjście lewego kanału głośnikowego (terminale głośnikowe) danej strefy
19. Gniazdo kabla zasilania i bezpiecznik

6



Bezpiecznik powinien być wymieniany wyłącznie na taki sam typ jaki wskazany jest na tylnym panelu.
Podczas wymiany kabel zasilania powinien być odłączony!

Podłączanie kabli głośnikowych

Terminale głośnikowe akceptują przewody głośnikowe do 10 AWG jak również większość popularnych typów konektorów (bananowe, itp.). Rekomendujemy pozostawienie około 150 cm luźnego kabla od strony wzmacniacza, ułatwi to instalację i odpowiednie ustawienie. Nie używaj zszywek, gwoździ, ostrych narzędzi itp. do zabezpieczenia kabli. Najlepsze efekty uzyskasz utrzymując kable głośnikowe z dala od innych przewodów elektrycznych.

Zwróć uwagę na odpowiednią polaryzację połączeń wzmacniacza z terminalami głośników (CZERWONY + z CZERWONYM +, CZARNY - z CZARNYM -).



Przed połączeniem kolumn głośnikowych upewnij się, że wzmacniacz jest wyłączony. Nie pozwól, aby nieizolowane przewody głośnikowe stykały się ze sobą lub jakkolwiek metalową częścią urządzenia, może to spowodować uszkodzenie wzmacniacza i / lub kolumn. Może to być powodem do nieuznania gwarancji.

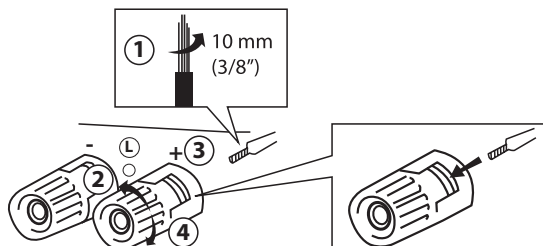
Więcej informacji znajdziesz w instrukcji obsługi kolumn głośnikowych.

Podłączanie kabli głośnikowych bez wtyków

Kable głośnikowe mają 2 przewody. Każdy przewód powinien być podłączony do osobnego terminala głośnikowego - pamiętaj o polaryzacji podczas podłączania.

Dla każdego przewodnika:

1. Zdejmij około 1 cm izolacji z końca przewodu.
Skręć mocno odizolowane żyłki przewodu ze sobą.
2. Poluzuj terminal głośnikowy.
3. Włóż odizolowaną część przewodu w szczelinę w terminalu głośnikowym.
4. Dokręć terminal głośnikowy.

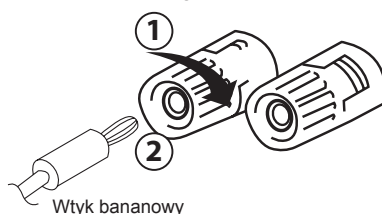


Podłączanie za pomocą wtyków bananowych

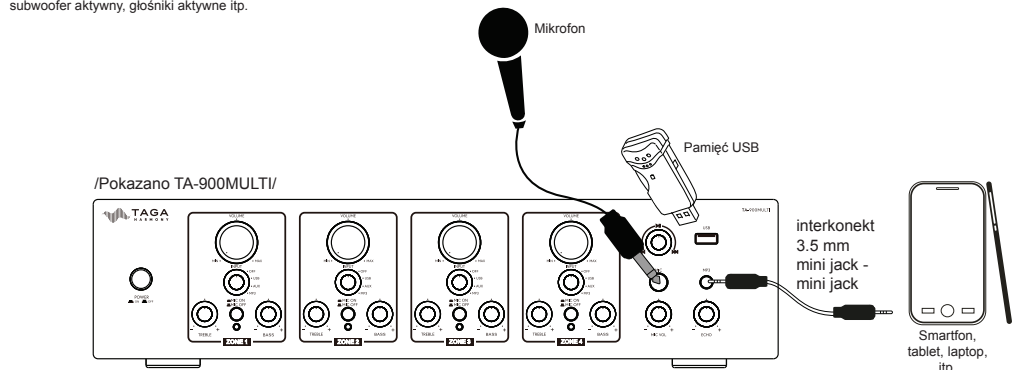
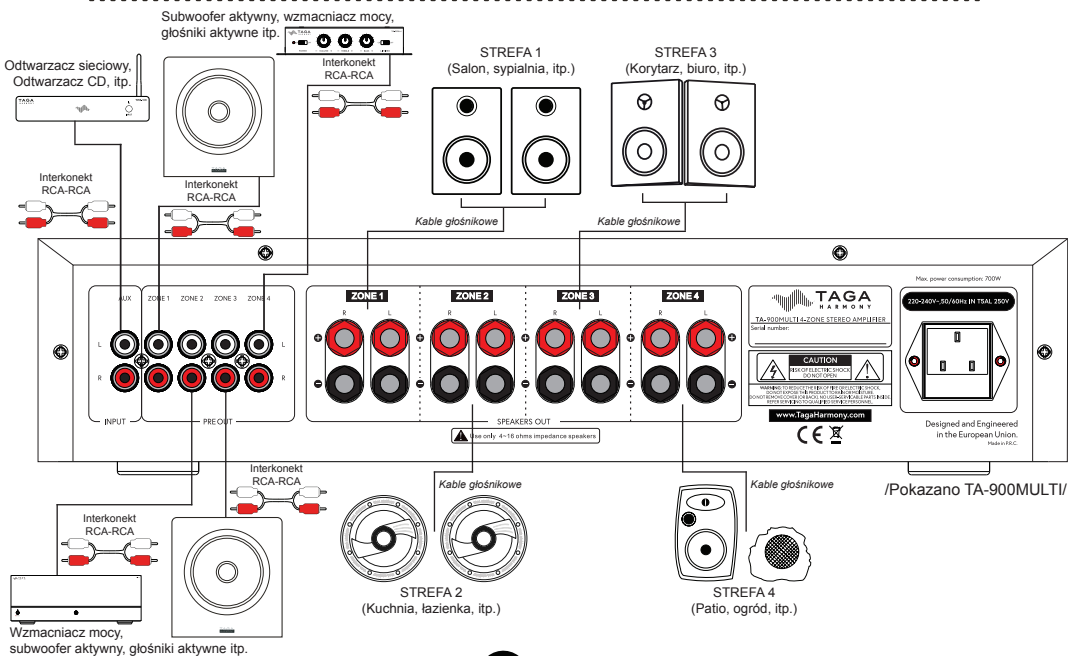
Pamiętaj o polaryzacji podczas łączenia.

Uwaga! Terminale głośnikowe na wtyki bananowe mogą być zabezpieczone plastikową zatyczką - przed włożeniem wtyków bananowych należy usunąć zabezpieczenie.

1. Dokręć terminal głośnikowy.
2. Włóż wtyk bananowy do odpowiedniego terminalu.



Konfiguracja wzmacniacza



1. Upewnij się, że wzmacniacz jest wyłączony (przełącznik zasilania znajduje się w górnej pozycji **OFF**, a kabel zasilający jest odłączony od gniazda zasilania).
2. Ustaw regulator głośności każdej ze stref (ZONE) na MIN (maksymalnie przeciwnie do kierunku ruchu wskazówek zegara).
3. Używając kabli głośnikowych podłącz kolumny do wyjścia SPEAKERS OUT (wybierz strefy, z których chcesz korzystać).
Sprawdź „Podłączanie kabli głośnikowych”, aby uzyskać więcej informacji.
4. Jeśli chcesz odtwarzać muzykę ze źródeł audio wyposażonych w wyjście analogowe (Odtwarzacz CD, Tuner satelitarny, Odtwarzacz sieciowy, Odtwarzacz muzyczny, Smartfon, Laptop itp.): użyj odpowiednich kabli połączeniowych i podłącz urządzenia do wejść analogowych (AUX, MP3).
Sprawdź tabelę „Opcje podłączenia zewnętrznych urządzeń audio”, aby uzyskać więcej informacji.
5. Jeśli chcesz odtwarzać muzykę z plików cyfrowych, podłącz przenośną pamięć USB do portu pamięci USB.
Upewnij się, że wzmacniacz obsługuje format plików które chcesz odtwarzać.
Sprawdź „Odtwarzanie z pamięci USB”, aby uzyskać więcej informacji.
6. [Tylko TA-900MULTI] Wyjście przedwzmacniacza (PRE OUT): wzmacniacz wyposażony jest w



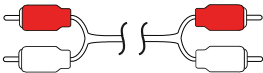




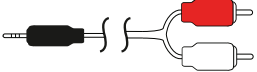


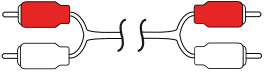

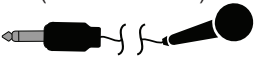
Konfiguracja wzmacniacza

niezależne wyjścia przedwzmacniacza dla każdej strefy. Używając interkonektów RCA-RCA można do nich podłączyć zewnętrzne urządzenia wzmacniające (wzmacniacz mocy, aktywne głośniki, aktywny subwoofer itp.) lub urządzenia nagrywające (nagrywarka CD itp.).

Sprawdź „Połączenie wyjściowe przedwzmacniacza (PRE OUT)”, aby uzyskać więcej informacji.

7. Jeśli chcesz użyć mikrofonu: używając interkonektu 6.35 mm (1/4") jack połącz go z wejściem mikrofonowym 6.35 mm (1/4") (MIC).

8. Opcje podłączenia zewnętrznych urządzeń audio:

Wejście / wyjście TA MULTI	Wejście / wyjście urządzenia zewnętrzne	Kabel połączeniowy
<p>Wejście AUX</p> 	<p>Wyjście – złącza RCA</p> 	<p>Interkonekt RCA-RCA (brak w zestawie)</p> 
<p>Wejście MP3 3.5 mm (1/8")</p> 	<p>Wyjścia: Złącze 3.5 mm (1/8")</p>  <p>lub złącza RCA</p> 	<p>Interkonekt 3.5 mm mini jack - mini jack (brak w zestawie)</p>  <p>interkonekt 3.5 mm mini jack - RCA (brak w zestawie)</p> 
<p>Wyjście PRE OUT</p> 	<p>Wejście przedwzmacniacza</p> 	<p>Interkonekt RCA-RCA (brak w zestawie)</p> 
<p>Wejście MIC 6.35 mm (1/4")</p> 		<p>interkonekt 6.35 mm jack (brak w zestawie)</p> 

9. Twój wzmacniacz jest gotowy do pracy.



Do wzmacniacza mogą być podłączone wyłącznie kolumny głośnikowe z zakresu impedancji 4 - 16Ω. Podłączenie kolumn spoza tego zakresu może spowodować uszkodzenie wzmacniacza i / lub kolumn. Może to być podstawą nie uznania gwarancji.





Do jednej strefy mogą być podłączone wyłącznie kolumny cechujące się taką samą impedancją (np: STREFA 1: jeżeli używasz kolumn o impedancji 4Ω podłączonych do lewego kanału, musisz użyć kolumn o impedancji 4Ω również w prawym kanale) - podłączenie kolumn spoza zakresu może spowodować uszkodzenie wzmacniacza i / lub kolumn. Może to być podstawą nie uznania gwarancji.



Każda ze stref może obsługiwać kolumny o różnej impedancji (np: do STREFY 1 podłączone kolumny o impedancji 4Ω, STREFY 2 - 8Ω, STREFY 3 - 6Ω itd.

Przedstawione złącza i porty w urządzeniach zewnętrznych i możliwości połączeń mogą się różnić w zależności od urządzenia.

Obsługa

1. Podłącz kabel zasilający do gniazda zasilania.
2. Włącz wzmacniacz - naciśnij przełącznik zasilania (przełącznik zasilania powinien znajdować się w dolnym położeniu  ON).
Wskaźnik statusu zasilania wokół przełącznika zasilania powinien włączyć się w ciągu kilku sekund. Jeśli tak się nie stanie, oznacza to, że wzmacniacz działa w nienormalnym stanie (tryb ochrony) - wyłącz zasilanie, odłącz kabel zasilający i sprawdź, czy jakiegokolwiek kable nie są zwarte.
Po podłączeniu kabla ponownie włącz wzmacniacz.
3. Dla każdej ze stref (ZONE) których chcesz użyć wybierz przy pomocy selektora wejść źródło, z którego chcesz odtwarzać dźwięk (podłączone do odpowiedniego wejścia).  OFF - STREFA jest nieaktywna.
Upewnij się, że źródło audio jest prawidłowo podłączone do wejść na przednim i tylnym panelu.
4. Włącz źródło audio i rozpocznij odtwarzanie.
5. Reguluj głośność wzmacniacza dla każdej ze stref (ZONE), aby dostosować poziom dźwięku.

Uwaga! Sprawdź „Dodatkowe informacje”, aby uzyskać inne przydatne informacje.



Wysoki poziom głośności może uszkodzić wzmacniacz i / lub kolumny głośnikowe. Może być to powodem do nieuznania gwarancji.

Operacje dostępne indywidualnie dla każdej STREFY:

Regulator głośności (VOLUME):

Za pomocą regulatora głośności na przednim panelu można regulować głośność od minimum (pokrętło - maksymalnie w lewo) do maksimum (pokrętło - maksymalnie zgodnie z ruchem wskazówek zegara).



Gdy pokrętło znajduje się w pozycji maksymalnej może nastąpić pogorszenie jakości dźwięku i wystąpienie zniekształceń.
Może to spowodować uszkodzenie wzmacniacza i / lub kolumn.
Może być to powodem do nieuznania gwarancji.

Regulator wysokich tonów (TREBLE):

Możesz regulować wysokie tony (treble) wzmacniacza.

Domyślnie: pokrętło znajduje się w pozycji środkowej: znacznik na pokrętle jest w pozycji pionowej.

Obróć pokrętło przeciwnie do ruchu wskazówek zegara (-), aby zmniejszyć ilość wysokich częstotliwości. Obróć pokrętło zgodnie z ruchem wskazówek zegara, aby zwiększyć ilość wysokich częstotliwości (+).

Regulator niskich tonów (BASS):

Możesz regulować niskie tony (bas) wzmacniacza.

Domyślnie: pokrętło znajduje się w pozycji środkowej: znacznik na pokrętle jest w pozycji pionowej.

Obróć pokrętło przeciwnie do ruchu wskazówek zegara (-), aby zmniejszyć ilość niskich częstotliwości. Obróć pokrętło zgodnie z ruchem wskazówek zegara (+), aby zwiększyć ilość niskich częstotliwości (+).



Używanie regulacji BASS / TREBLE przy wysokich poziomach głośności może spowodować uszkodzenie wzmacniacza i / lub kolumn.
Może być to powodem do nieuznania gwarancji.

Obsługa

Selektor wejść (INPUT):

Dla każdej ze stref możesz wybrać jedno z trzech wejść (USB, AUX, MP3). Jeżeli nie chcesz odtwarzać muzyki z żadnego z tych wejść w danej strefie, ustaw selektor w pozycji OFF. Selektor wejść działa niezależnie od przełącznika mikrofonu - możesz przesyłać do wzmacniacza wyłącznie muzykę lub dźwięk z mikrofonu lub zmiksować oba sygnały.

Podłączenie wyjścia przedwzmacniacza (PRE OUT) [tylko TA-900MULTI]:

Ten wzmacniacz jest wyposażony w wyjście przedwzmacniacza, które pozwala na podłączenie zewnętrznych urządzeń wzmacniających (wzmacniacz mocy, głośniki aktywne, subwoofer aktywny itp.) lub rejestrujących (nagrywarka itp.).

Każda strefa jest wyposażona w niezależne wyjście przedwzmacniacza.

Sygnał audio wybrany dla danej strefy (z wybranego wejścia) kierowany jest do odpowiedniego dla tej strefy wyjścia PRE OUT, a jego poziom jest regulowany regulatorem głośności dla tej strefy.

Wszystkie regulacje tonów (BASS / TREBLE) będą miały wpływ na dźwięk przesyłany do wyjścia PRE OUT.

Wyjście do SPEAKERS OUT jest nadal aktywne i działa jednocześnie z PRE OUT.

Przełącznik mikrofonu (MIC ON / MIC OFF):

Dla każdej ze stref możesz przesyłać dźwięk z mikrofonu (nie dołączony do zestawu) – oddzielnie lub zmiksowany z muzyką z wejść audio (USB, AUX, MP3).

Przełącznik mikrofonu w pozycji górnej  OFF - dźwięk z mikrofonu nie jest przesyłany do strefy (diody LED statusu mikrofonu nie świeci się).

Przełącznik mikrofonu wciśnięty  ON - dźwięk z mikrofonu jest przesyłany do STREFY (diody LED statusu mikrofonu świeci się).

Jeżeli wybrano jedno z wejść audio (sprawdź „Selektor wejść (INPUT)”, aby uzyskać więcej informacji) i odtwarzana jest muzyka, dźwięk z mikrofonu i wejścia audio będzie miksowany. Upewnij się, że dostosujesz ustawienia regulacji głośności i pogłosu mikrofonu.



Dźwięk mikrofonu będzie przesyłany do wszystkich stref. Jeśli nie chcesz, aby był transmitowany do jednej z nich upewnij się, że ustawisz przełącznik mikrofonu w pozycję OFF dla danej strefy.

Operacje możliwe do wykonania jednocześnie dla wszystkich stref (ZONE):

Mikrofon:

Wzmacniacz umożliwia podłączenie przewodowego mikrofonu (nie dostarczany z tym produktem) i miksowanie głosu z muzyką w tle.

Regulator głośności mikrofonu (MIC VOL):

Możesz dostosować poziom głośności mikrofonu w odniesieniu do aktualnie odtwarzanej muzyki w tle. Aby dźwięk mikrofonu był lepiej słyszalny obróć pokrętkę MIC VOL zgodnie z kierunkiem ruchu wskazówek zegara (+), aby był mniej słyszalny obróć pokrętkę przeciwnie z kierunkiem ruchu wskazówek zegara (-).

Główny poziom głośności dla mikrofonu i muzyki jest ustawiany regulatorem głośności. Regulacja MIC VOL jest aktywna również bez muzyki w tle (działający tylko mikrofon). Domyślnie: pokrętkę znajduje się w położeniu środkowym: znacznik na pokrętkę w położeniu pionowym.

Obsługa

Regulator pogłosu mikrofonu (ECHO):

Możesz regulować poziom pogłosu mikrofonu. Aby zwiększyć poziom pogłosu obróć pokrętkę ECHO zgodnie z ruchem wskazówek zegara (+), aby zmniejszyć poziom pogłosu obróć pokrętkę przeciwnie do ruchu wskazówek zegara (-).

Domyślnie: pokrętkę znajduje się w położeniu środkowym: znacznik na pokrętkę w położeniu pionowym.



Korzystanie z mikrofonu przy wysokich poziomach głośności może uszkodzić wzmacniacz i / lub kolumny.
Może to być podstawą nieuznania gwarancji.

Odtwarzanie z pamięci USB

Wzmacniacz umożliwia odtwarzanie z większości przenośnych pamięci USB i wspiera większość formatów audio APE / FLAC / MP3 / WAV.

1. Używając selektora wejść wybierz wejście USB.

Jeśli pamięć USB nie jest umieszczona w porcie USB, a wybrano wejście USB, dioda LED statusu wejścia USB zacznie pulsować.

2. Umieść pamięć USB w porcie USB znajdującym się na przednim panelu.

3. Po wykryciu kompatybilnych plików muzycznych odtwarzanie rozpocznie się automatycznie.

W trybie odtwarzania USB, dioda LED statusu wejścia USB będzie się świecić w sposób ciągły.

Jeżeli pamięć USB jest pusta lub zawiera pliki nie wspierane przez wzmacniacz, dioda LED statusu wejścia USB zacznie migać.

4. Wciśnij pokrętkę USB ►| raz, aby wstrzymać odtwarzanie.

Wciśnij ponownie, aby wznowić odtwarzanie.

W trybie pauzy, dioda LED statusu wejścia USB będzie pulsować.

5. Przekręć pokrętkę USB ►►| zgodnie z ruchem wskazówek zegara, aby przejść do następnego utworu.

Jeżeli wykryto ostatni utwór odtwarzanie rozpocznie się od pierwszego zapisanego na pamięci USB.

6. Przekręć pokrętkę USB |◄◄ przeciwnie do ruchu wskazówek zegara, aby przejść do poprzedniego utworu. Jeżeli wykryto pierwszy utwór odtwarzanie rozpocznie się od ostatniego zapisanego na pamięci USB.



W zależności od typu pamięci USB, formatu, liczby lub aranżacji folderów i plików muzycznych, kolejność odtwarzania może być różna od podanej jak również pliki mogą być nierozpoznane przez wzmacniacz.



Rekomendujemy zmianę wejścia z USB na inne przed wyjęciem pamięci USB.



Obsługa plików w formatach wymienionych w specyfikacjach może być ograniczona w zależności od częstotliwości próbkowania i prędkości transferu danych - pliki o zbyt wysokich parametrach mogą nie być odczytywane.

Dodatkowe informacje

Wyrzewanie

Wzmacniacz TAGA Harmony będzie brzmiał świetnie od razu po wyjęciu z opakowania, ale wewnętrzne komponenty wymagają wstępnego „wygrzania” w celu osiągnięcia pełni swoich możliwości.

Podczas „wyrzewania” zalecamy działanie wzmacniacza przy średnich poziomach głośności.

Wstępne wygrzewanie wzmacniacza następuje po około 10 godzinach odtwarzania. Pełne możliwości soniczne stabilizują się w czasie od 40 do 60 godzin odtwarzania.

Wyłączanie wzmacniacza

Upewnij się, że wyłączasz wzmacniacz jako pierwszy podczas wyłączania całego systemu.



Jeżeli wzmacniacz był wyłączony przez krótki czas, odczekaj przynajmniej 2 minuty przed ponownym jego włączeniem.
Nie włączaj / wyłączaj wzmacniacza w krótkich odstępach czasu.

Stosuj się do tych wskazówek za każdym razem gdy wyłączasz / włączasz wzmacniacz. Pozwoli to zminimalizować przeciążenia (pochodzące od wysokich napięć) którym poddawane są wewnętrzne komponenty.

Szum tła i zakłócenia

To normalne zjawisko, że wzmacniacz może wytwarzać pewne ilości szumów (zwanym szumami tła lub szumami własnymi), które mogą być słyszalne w kolumnach (w jednym lub dwóch kanałach).

Transformator sieciowy - filtry i kondycjonery zasilania

To normalne zjawisko, że transformator sieciowy urządzenia może generować pewną ilość słyszalnych szumów.

Bardzo głośna praca transformatora sieciowego może być spowodowana niską jakością zasilania (wahania napięcia itp.). W takim przypadku sugerujemy zastosowanie filtra lub kondycjonera zasilania, można też spróbować zasilić to urządzenie z innej linii zasilającej niż pozostałe sprzęty (np. z gniazdka w innym pomieszczeniu).

Specyfikacje

	TA-900MULTI	TA-600MULTI
Typ	Instalacyjny 4-strefowy wzmacniacz stereo Klasa A/B	Instalacyjny 4-strefowy wzmacniacz stereo Klasa A/B
Strefy / ilość zestawów głośnikowych	4 niezależne strefy stereo	4 niezależne strefy stereo
Moc wyjściowa / impedancja	Aktywne wszystkie strefy (moc na strefę): 2 x 60W RMS 4Ω 2 x 45W RMS 8Ω Aktywna jedna strefa: 2 x 85W RMS 4Ω/ 2 x 55W RMS 8Ω Pary głośników od 4 do 16Ω mogą być używane w każdej strefie.	Aktywne wszystkie strefy (moc na strefę): 2 x 18W RMS 4Ω 2 x 16W RMS 8Ω Aktywna jedna strefa: 2 x 30W RMS 4Ω/ 2 x 20W RMS 8Ω Pary głośników od 4 do 16Ω mogą być używane w każdej strefie.
Złącza mikrofonowe	Pojedyncze Czułość: 5mV ; THD 2% Pasma przenoszenia: 50Hz –12kHz (±3dB)	Pojedyncze Czułość: 10mV ; THD 2% Pasma przenoszenia: 50Hz - 12kHz (±3dB)
Złącza wejściowe cyfrowe	USB (pliki audio: APE / FLAC / MP3 / WAV)	USB (pliki audio: APE / MP3 / WMA / WAV)
Złącza wejściowe analogowe	AUX Stereo Jack 3.5mm (panel przedni)	AUX Stereo Jack 3.5mm (panel przedni)
Złącza wyjściowe analogowe	RCA Pre-Out (osobny dla każdej strefy)	
Pasma przenoszenia	20Hz - 20kHz (±3db)	20Hz - 20kHz (±3db)
Całkowite zniekształcenia harmoniczne	≥1% (1kHz)	≥1% (1kHz)
Stosunek sygnał-szum	≥75dB (A-ważone)	≥75dB (A-ważone)
Zasilanie / zużycie energii	220 - 240V 50/60Hz, 700W	220 - 240V 50/60Hz, 200W
Wymiary (W x S x G)	11 x 43 x 36.5 cm (z nóżkami)	10.7 x 43 x 31 cm (z nóżkami)
Waga	10.4 kg / szt.	6.6 kg / szt.

Rezerwujemy prawo do zmiany szczegółów specyfikacji bez powiadomienia w celu poprawy parametrów technicznych.


Zalecamy kontakt z profesjonalnym instalatorem lub dealerem w celu instalacji produktów TAGA Harmony.

Rekomendujemy użycie wysokiej jakości kabli i innych akcesoriów instalacyjnych TAGA Harmony.



Zawartość opakowania:

Wzmacniacz	1 szt.
Kabel zasilania	1 szt.
Instrukcja obsługi	1 szt.

Deklaracja zgodności UE

	<p>Produkt jest oznaczony symbolem widocznym z lewej strony. Jako jego producent, niniejszym oświadczamy, że ten produkt jest zgodny z następującym dyrektywami i rozporządzeniami UE: 2014/30/EU (EMC) & 2014/35/EU (LVD) & 2011/65/EU (RoHS).</p> <p>Pełny tekst deklaracji zgodności UE jest dostępny u producenta.</p>
---	--

Utylizacja produktu

 	<p>Pozbywanie się zużytego sprzętu elektrycznego i elektronicznego (stosowane w krajach Unii Europejskiej i w pozostałych krajach stosujących własne systemy zbiórki)</p> <p>Ten symbol na produkcie lub dokumentacji i opakowaniu oznacza, że produkt nie może być traktowany jako odpad komunalny, lecz powinno się go dostarczyć do odpowiedniego punktu zbiórki sprzętu elektrycznego i elektronicznego w celu recyklingu.</p> <p>Odpowiednie zagospodarowanie zużytego produktu zapobiega potencjalnym zagrożeniom dla środowiska i zdrowia ludzi, do których mogłyby dojść w przypadku niewłaściwego obchodzenia się z tymi odpadami.</p> <p>Recykling materiałów pomaga chronić zasoby naturalne.</p> <p>W celu uzyskania bardziej szczegółowych informacji na temat recyklingu tego produktu, należy skontaktować się z lokalną jednostką samorządu terytorialnego, ze służbami zajmującymi się zagospodarowywaniem odpadów lub ze sklepem, w którym zakupiono produkt.</p>
---	--

TAGA EUROPA
POLPAK POLAND Sp. z o.o.
AL. JEROZOLIMSKIE 331A
05-816 REGUŁY k/WARSZAWY, POLAND
Email: Sales@TagaHarmony.com

www.TagaHarmony.com